



Photoshop Pratique

Objectifs

Traiter une image, d'intervenir sur la colorimétrie, de créer des montages photos

Pré requis

La pratique de l'environnement Windows ou Macintosh est nécessaire

Durée

3 jours

Programme

Environnement

Paramétrer l'environnement de travail
Comprendre les différents modes graphiques (Bit Map/Vecteur)
Comprendre l'image numérique et ses composants (pixels, linéature, résolution)
L'interaction entre la linéature et l'agrandissement d'une image
Le rapport entre la numérisation d'une image et son impression

Préparation de l'image

Recadrer, redimensionner et rééchantillonner une image
Elargir la zone de travail
Types d'images et modes de travail
Travailler une image en noir et blanc

Traitement couleurs

Utiliser les modes de couleur RVB, CMJN, TSI et TSL
Travailler et modifier les couleurs d'une image par les histogrammes et les courbes de niveaux
Régler les contrastes et gérer l'équilibre des gris
Utiliser les filtres de flou et de netteté

Travail et sélection sur l'image

Créer des opérations sur les sélections (additions ou soustractions multiples)
Créer et comprendre l'utilisation des sélections flottantes
Modifier et mémoriser une sélection
Sélection par la couleur

Correction de l'image

Stocker et capturer une sélection de couleur
Modifier les corrections par l'utilisation des filtres
Retouche et dessin sur une image
Paramétrer les outils de retouche et de dessin
Retoucher l'image en utilisant les outils « goutte d'eau », « doigt » et « tampon »
Créer et modifier une image à partir des outils de dessin

Créations d'effets spéciaux

Saisir, modifier et formater du texte
Opération entre les images
Créer un masque de sélection
Créer et gérer les calques

Impression et séparations

Impression de l'image
Réaliser une séparation quadrichromique
Enregistrer et choisir le format de fichier